



個展「Re-birth from weathering 2020 ―朽ち往くこと…」
(ギャラリーレタラ、2020年) 展示風景

〔観覧料〕

一般1,200(960)円、高校・大学生720(580)円

小・中学生360(290)円

*()内は前売または20名以上の団体料金 *小学生未満無料

*65歳以上の方は当日料金960(団体770)円になります。年齢の分かるものをご提示ください。*障がい者手帳をお持ちの方は、当日窓口提示で本人と付き添いの方1名が無料になります。

〔前売券販売所〕

札幌芸術の森美術館、札幌市民交流プラザチケットセンター、教文プレイガイド、道新プレイガイド、大丸藤井セントラル(3階アートのフロア)

販売期間：2025年7月5日(土)～9月12日(金)

展覧会図録

『札幌美術展 下沢敏也—Origin 土の命脈』

会場にて予約受付

中西出版 2,800円(税込) 2025年10月刊行予定

札幌芸術の森美術館

Sapporo Art Museum

札幌市南区芸術の森2丁目75番地 TEL 011-591-0090

<https://artpark.or.jp/>

Geijutsu-no-mori 2-75, Minami-ku, Sapporo

最新情報を各種SNSでお知らせしています

[f](#) [@sapporoartmuseum](#) [@mshop_managers](#)

アクセス

●地下鉄・バスをご利用の場合

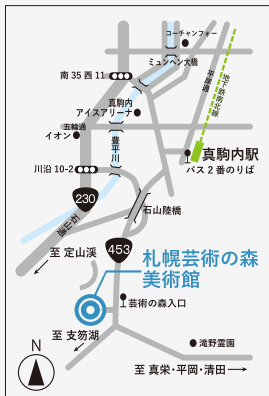
地下鉄南北線「真駒内」駅のバス2番のりばから中央バス乗車、「芸術の森入口」下車(所要時間約15分、約15分間隔で運行)。

*2番のりば発のバスはすべて「芸術の森入口」に停まります。

●お車をご利用の場合

札幌市中心部から国道453号線を支笏湖方面に南下(約30分)。

*駐車場(561台収容)は1車両1回につき普通車500円、大型車1,200円。



■関連イベント

最新情報は札幌芸術の森美術館ホームページをご確認ください。

●学芸員によるギャラリー・ツアー

作品の見どころをお話します。

日時：9月20日(土)14:00～14:30 会場：札幌芸術の森美術館 展示室

料金：無料(当日有効の観覧券が必要)

申込：不要 ※当日の混雑状況により人数制限を行う場合があります。

●コラボレーション ダンス・パフォーマンス 鈴木明倫

展示作品から想を得て、気鋭のダンサー、ギタリストがパフォーマンスを行います。

日時：9月27日(土)17:00～ 会場：札幌芸術の森美術館 展示室

出演：鈴木明倫(ダンス)、山木将平(ギター)

定員：50名

料金：無料(当日有効の観覧券が必要)

申込：要予約、先着順 Webもしくはお電話でお申し込みください。

・Web申込フォーム 展覧会ホームページにて8月20日(水)10:00より受付開始

・電話 011-591-0090(8月20日(水)より受付、受付時間10:00～17:00)

●制作ワークショップ「陶と泥漿でつくる《Re-birth》レリーフ」

太古の地層やひび割れた土の表面を思わせる《Re-birth》シリーズ。この制作技法の一端を作家から直接学び、陶土と液体状の粘土「泥漿」を使ってレリーフ作品を制作します。完成作品はご自宅で壁に掛けたり、立てかけたりして飾ることができます。

日時：10月11日(土) 10:00～12:00

会場：札幌芸術の森 佐藤忠良記念子どもアトリエ

定員：16名

料金：3,800円(材料費・講師料込)

講師：下沢敏也(本展出品作家)

申込：要予約、先着順 Webもしくはお電話でお申し込みください。

・Web申込フォーム 展覧会ホームページにて8月20日(水)10:00より受付開始

・電話 011-591-0090(8月20日(水)より受付、受付時間10:00～17:00)

●コラボレーション コンサート ホラネロ

フルートとギターによる音楽ユニット・ホラネロ。北海道ゆかりのオリジナル楽器も用い、展示室内で演奏を行います。

日時：10月19日(日) ※時間、料金、申込方法ほか詳細は展覧会ホームページでお知らせします。

会場：札幌芸術の森美術館 展示室

出演：ホラネロ(谷藤万喜子／フルート、本田優一郎／ギター)

●アーティスト・トーク

作家自身がこれまでの制作テーマや作品についてお話をします。

日時：10月25日(土)14:00～15:00

会場：札幌芸術の森美術館 展示室

定員：40名

料金：無料(当日有効の観覧券が必要)

申込：不要、当日先着順 ※混雑状況により人数制限を行う場合があります。

《同時開催》

所蔵品展 豊平館の画家たち

会場：B展示室 【観覧無料】

北海道初の大規模な宿泊施設として設置された豊平館。芸術の森美術館所蔵作品と関連資料からその歴史を紐解き、検証します。

黒川青泉《冬の豊平館》1980年
紙本墨画 札幌芸術の森美術館蔵



札幌美術展

下沢敏也

Shimozawa Toshiya

《Re-birth》(部分) 2021年 陶 作家蔵 撮影：山岸靖司

Origin—土の命脈

2025.9.13sat—11.3mon

午前9時45分～午後5時(入館は閉館の30分前まで) 会期中無休

主催／札幌芸術の森美術館(札幌市芸術文化財団) 後援／札幌市、札幌市教育委員会

協賛／北海道火災共済協同組合 芸術文化振興基金助成事業

Hours: 9:45-17:00 (Last entry is 30 minutes before closing) Open every day during exhibition hours

Organized by: Sapporo Art Museum (Sapporo Cultural Arts Foundation)

Endorsed by: City of Sapporo, Sapporo City Board of Education Supported by: Japan Arts Fund

札幌芸術の森美術館

Sapporo Art Museum

札幌市南区芸術の森2丁目75番地 TEL 011-591-0090

<https://artpark.or.jp/>

Geijutsu-no-mori 2-75, Minami-ku, Sapporo