

芸術の森美術館コース 特別展

① 銀の匙 Silver Spoon 展
7/16(土)-9/11(日)

『週刊少年サンデー』(小学館)で9年間連載した荒川弘の漫画『銀の匙 Silver Spoon』の原画展。約200点の直筆原稿やカラー原画、初公開の制作資料を紹介します。

② 北海道 150年の建築 (仮)
9/23(金祝)-10/10(月祝)

北海道の代表的な建築作品を選出して紹介。150年の歴史をたどりながら北海道の地域と建築のあり方を探ります。

③ 北海道陶芸協会 50周年記念展 (仮)
10/22(土)-11/6(日)

北海道陶芸協会の創設者、下沢土泡の作品など、現代の陶芸作家作品を中心に様々に広がる表現を紹介します。

④ 野田弘志 真理のリアリズム
11/19(土)-2023/1/15(日)

日本を代表するリアリズム画家・野田弘志(1936-)の回顧展。学生時代の作品から、近年手掛ける人物肖像画など約170点を一堂に展示します。

⑤ 札幌美術展 昨日の名残 明日の気配 (仮)
2023/1/28(土)-3/12(日)

2008年より地域にゆかりのある美術家を紹介してきた「札幌美術展」の第15回。「時間」をめぐる表現を紹介します。

特別プログラム

⑥ 園内シンボル彫刻作品と小作品コレクション
美術館が休館中に開催

展示替えて休館中に、札幌芸術の森美術館周辺のシンボル彫刻作品と小作品を巡り、対話による鑑賞を楽しめます。

彫美・鑑賞コース 本館

⑦ はじめてのほんごうしん
1/28(金)-5/31(火)

本郷新の没後40年、そして当館の開館40年を経た今だからこそ、本郷新の彫刻や絵画、アイデアスケッチ等を通して、あらためて本郷新の現代的意義を考えます。

⑧ 生誕 100年 藤川叢三展
6/11(土)-8/31(水)

マリノ・マリーニに師事し、独自の彫刻表現を追求した藤川叢三の生誕100年記念展。ブロンズ像、彩色されたテラコッタ像や版画作品なども紹介します。

⑨ 本郷新と建築展 (仮)
9/10(土)-12/11(日)

彫刻美術館の記念館を設計した田上義也と上遠野徹に焦点をあて、図面や文書、模型などを展示。彫刻と建築との関係を検証します。

⑩ New Eyes 視線のはなし
12/23(金)-2023/4/9(日)

若手作家の育成を願った本郷新の想いを受け、2012年より開催しているシリーズ展。北海道、札幌を拠点に活動する美術家を中心に、我々をとりまく世界を見つめる作家たちの新鮮な視点を紹介します。

記念館

⑪ 本郷新の言説
4/29(金祝)-2023/4/16(日)

芸術論、作品論、風土論など数多くの文章を出版や手記を通じて遺した本郷新。本展では、それら言葉や思想をなぞっては、彫刻や絵画に立ち返り、言説と造形との関係を検証します。

※展覧会名、会期が変更になる場合がありますので、ご了承ください。

※彫美・鑑賞コースでは「本館 + 記念館」2会場の展示を同じ日に見学できます。

年間スケジュール

芸術の森美術館コース

- 特別展
- 特別プログラム

彫美・鑑賞コース

- 本館
- 記念館

