

奇蹟の芸術都市

バルセロナ展

—ガウディからピカソ、ミロ、ダリまで—

ミュージアム コンサート

2019年

10月26日(土)

札幌芸術の森美術館 展示室

開演：午後2時

料金：無料 (ただし当日有効の観覧券が必要)

※予約不要 (当日受付)

バルセロナ展の開催に合わせ、ギター奏者の竹形貴之さんが、展示室でスペインゆかりの曲を演奏します。

出演：竹形 貴之 (ギター) Takayuki Takegata

<出演者プロフィール>

千歳市出身。4歳よりギターを始める。

札幌日本大学高等学校卒業後、日本大学芸術学部音楽学科を経て渡独し、ドイツのケルン国立音楽大学を卒業する。これまでに、全国学生ギターコンクール高校生の部優勝、及び全部門を通じ最優秀賞となるG・L・C賞を受賞、名古屋ギターコンクール優勝、スペインギター音楽コンクール第2位、ロッズ国際ギターコンクール第3位（ポーランド）、ベルリン国際ギターコンクールファイナリスト（ドイツ）、千歳市民文化奨励賞、日本大学総長賞などを受賞する。

高校生の頃から社会福祉協議会に個人ボランティアとして登録し、北海道社会福祉大会で表彰されるなどボランティア活動にも力をいれている。現在は積極的な演奏活動の他、後進の指導にあたっている。

展覧会 奇蹟の芸術都市 バルセロナ展

—ガウディからピカソ、ミロ、ダリまで—

19世紀後半から20世紀初頭にかけてスペインの国際都市バルセロナで開花した芸術の精華を、絵画、彫刻、家具、宝飾品、図面など多様な分野の作品を通してご紹介します。

会場：札幌芸術の森美術館（札幌市南区芸術の森2丁目75番地）

会期：2019年9月14日（土）～11月4日（月・休） ※会期中無休

開館時間：午前9時45分～午後5時00分（入館は午後4時30分まで）

料金：一般1,300(1,200)円、高校・大学生800(700)円

小・中学生500(400)円



フランセスク・マスリエラ《1882年の冬》
1882年 油彩/カンヴァス
カタルーニャ美術館蔵
© Museu Nacional d' Art de Catalunya,
Barcelona (2019)